

附件

「管理・行銷・創新・數位人文」系列講座

104.03.05

場次資訊

場次	預計舉辦日期及時間	預計講題	主講人
第一場	3月30日(一) 14:00-16:00	e 考據對文史學界的 衝擊	黃一農教授 國立清華大學歷史研究所

PS. 活動當日為本館休館日，停車場不對外開放，請儘量搭乘大眾運輸交通工具，並由[本館行政區（貴陽街）](#)進入講座會場。

主講人簡介及講題資訊

主講人	黃一農教授 國立清華大學歷史研究所
主講人簡介	黃一農教授在學術界是位傳奇人物，他曾經在美國一流大學擔任職業天文學家，卻於1987年突然改行任職於清華大學歷史研究所至今，而先前他從不曾修習過文史。他先後從事的領域遍及科學史、中西文明交流史、明末清初史、術數史、軍事史、海洋探險史等，並在2006年以自學的成果被選為中央研究院人文組院士。《二重奏：紅學與清史的對話》一書是他在「穿越」至三、四百年前的清朝之後，嘔心瀝血完成的最新一本著作。
講題	【e 考據對文史學界的衝擊】
講題摘要	大數據 (Big Data) 時代的來臨正衝擊許多領域，本演講將以文史研究為例，透過幾個具體的案例，與大家分享 e 時代的工具、發問的模式以及尋找答案的方法，如何提供我們突破的可能性。並以傅恒之子福康安（「還珠格格」主角爾康的原型）是否為乾隆帝私生子此八卦議題為例，嘗試揭開此一世紀之謎，以突顯 e 時代對文科所可能產生的巨大衝擊與挑戰。